



*2020 Summer édition*

**SGF INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION - 10TH EDITION. CONCORSO  
CHITARRISTICO INTERNAZIONALE SGF - X EDIZIONE**

*Omaggio a Lucio Dosso*

**BANDO e REGOLAMENTO**

Il Salento Guitar Festival, in sinergia con il Conservatorio di Musica "Tito Schipa" di Lecce ed il Comune di Otranto, indice ed organizza la X edizione del Concorso Chitarristico Internazionale SGF, dedicata alla memoria del celebre chitarrista Lucio Dosso, nell'ambito della stagione "2020 Summer Edition".

**I**

**Programma e svolgimento**

1. Le prove della decima edizione dell' "SGF International Guitar Competition" si svolgeranno nella Città di Otranto nei giorni 4, 5, e 6 Settembre presso l'Auditorium delle Maestre Pie Filippini con finale pubblica e concerto di premiazione la sera del 6 Settembre ore 21.00 presso la Sala Triangolare del Castello Aragonese. Sono ammessi a partecipare concorrenti di qualsiasi nazionalità nelle seguenti categorie:

**Students:**

studenti, sino a venticinque anni, provenienti da qualsiasi scuola/liceo musicale conservatorio o corsi di studio a carattere pubblico o privato.

Programma libero, scelto dal repertorio originale per chitarra, della durata compresa tra i 5 ed i 10 min.

**Ensembles giovanili,** (età media dei concorrenti non superiore a 18 anni) gruppi da camera ed orchestre di studenti iscritti in SMIM (scuole medie ad indirizzo musicale) o Licei Musicali. Programma libero della durata massima di 10 min.

**Performers:** Concertisti senza limiti di età.

**Prova Eliminatoria:** programma libero, della durata di 10 minuti circa, scelto dal repertorio originale per chitarra incluse le trascrizioni di opere per liuto e vihuela. Saranno ammessi alla prova semifinale massimo sei concorrenti.

**Prova Semifinale:** programma libero della durata massima di 15 min. comprendente uno studio scelto tra i Douze Etudes di H. Villa-Lobos ed uno Studio di F. Sor scelto dall'op.6 o dall'op. 29. Saranno ammessi alla prova finale massimo tre concorrenti.

**Prova Finale:** programma libero, della durata massima di 20 minuti, comprendente opere originali per chitarra composte da autori moderni e/o contemporanei.

**Musica da camera con chitarra in organico** (con esclusione del pianoforte): dal duo all'ottetto senza limiti d'età.

**Prova Eliminatoria:** programma a libera scelta della durata di 10 minuti circa comprendente almeno una composizione originale scritta per la formazione.

**Prova Finale:** programma libero della durata di 15 minuti circa.

Non possono partecipare nella categoria Performers coloro che hanno conseguito il primo premio nelle precedenti edizioni.

Non è fatto obbligo di eseguire a memoria.

Per le categorie con limite d'età, gli anni s'intendono compiuti alla data di scadenza delle domande di iscrizione al concorso.



## 2020 Summer edition

### II

#### Quote e premi

2. Le **quote di iscrizione** al concorso chitarristico sono fissate in € 50.00 per la categoria *Students*, in € 35 a componente per la categoria *Ensemble giovanili*, in € 50.00 a componente per la categoria *Musica da camera con chitarra*, in € 100.00 per la categoria *Performers*, in € 100.00 per la frequenza delle *Masterclass* in qualità di allievi effettivi ed in € 50 per gli uditori. Dette quote devono essere versate su carta Poste Pay n° 5333 1710 9703 8570 intestatario: direttore artistico del Salento Guitar Festival Stefano Sergio Schiattone - Cod. Fis. SCH SFN 68A01 E815G - entro il 30 Agosto 2020.

#### **3. PREMI.**

Per le categorie *Students* e *Ensembles giovanili* si classificheranno al Primo posto i concorrenti con punteggio minimo di 95/100mi, al Secondo posto i concorrenti con punteggio minimo di 90/100mi, al Terzo posto i concorrenti con punteggio minimo di 85/100mi. Conseguirà il Primo premio assoluto il concorrente/ensemble che totalizzerà un punteggio di 100/100mi.

Al vincitore assoluto della categoria *Students* sarà assegnato il **Premio Guitarsland**: una chitarra da studio e la frequenza gratuita di una Masterclass nell'ambito dell' XMAS GUITAR CONTEST. Al gruppo da camera/orchestrale vincitore assoluto della categoria *Ensemble giovanili* un concerto per il Salento Guitar Festival.

Per la categoria *Performers* sono previsti i seguenti premi: **il Primo Classificato** riceverà una **chitarra di liuteria artigianale da concerto del M° Paolo Falorni (Prato)**, **tre concerti** da tenersi per il Salento Guitar Festival e/o altri Festival e Iniziative ad esso gemellati. Partecipazione gratuita al Festival di BRNO in Repubblica Ceca. Premio **DotGuitar**: album distribuito on line (formato .mp3) nei più importanti Store internazionali di musica (iTunes, Amazon, Spotify, ecc.) offerto da DotGuitar per l'etichettaDotGuitar/CD [http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar\\_cd.html](http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar_cd.html).

DotGuitar sosterrà le spese necessarie per la pubblicazione di un album on line (transcodifica, upload delle tracce, composizione delle copertine, etc). DotGuitar si riserva i diritti dell'incisione, e qualsiasi profitto e ricavo derivante dalla vendita delle tracce digitali sarà diviso al 50% per il chitarrista che riceve il premio e il 50% per DotGuitar. Il vincitore provvederà a registrare un master (registrandolo dove vuole e a sue spese) con un programma di sua scelta, inviandoci le tracce audio in formato digitale (potrebbe essere un normale CD audio oppure brani in formato .wav inviati tramite Dropbox, WeTransfer o simili).

Gli organizzatori del Concorso e DotGuitar dovranno ricevere le registrazioni entro un anno dalla data del concorso.

Gli organizzatori del Concorso e DotGuitar si riservano il diritto di giudicare se la qualità della registrazione è adatta e di buon livello per essere pubblicata.

Al Secondo Classificato un concerto da tenersi per il Salento Guitar Festival.

Al Terzo Classificato, una borsa di studio offerta dal Direttore Artistico.

Per la categoria *Musica da camera con chitarra*, alla formazione che si classificherà al primo posto sarà assegnato un concerto organizzato dal Salento Guitar Festival e/o da altri Festival e Iniziative ad esso gemellati.



*2020 Summer edition*

### III

#### Norme generali

4. La Giuria, composta da docenti e concertisti di prestigio, ha facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento e di non assegnare alcuni premi. Si esprime con giudizio insindacabile. E' inoltre componente della Giuria il liutaio che mette in palio la chitarra artigianale da concerto da assegnare al concorrente primo classificato della categoria Performers. Il Direttore Artistico non prende parte ai lavori della Giuria ma ad essa può esprimere pareri, non vincolanti, sull'andamento delle prove.
5. Tutte le prove del concorso sono aperte al pubblico che sarà ammesso in sala solo prima dell'inizio delle stesse onde non arrecare pregiudizio alla concentrazione dei candidati.
6. Durante le esecuzioni ed in qualsiasi manifestazione del Festival, è fatto divieto assoluto di filmare o registrare con qualsiasi mezzo se non espressamente autorizzato dalla direzione artistica dell'evento. Sono ammesse riprese fotografiche solo durante le pause e senza utilizzo di flash. E' altresì vietata l'introduzione in sala dei telefoni cellulari accesi.
7. L'organizzazione del Salento Guitar Festival non riconosce alcun diritto di esecuzione o all'immagine a qualsiasi titolo a nessun concorrente, ospite o collaboratore per eventuali riprese audio o video autorizzate dalla direzione artistica e destinate alla stampa o alla comunicazione dell'evento.
8. L'organizzazione ed il Direttore Artistico declinano da ogni responsabilità per danni a persone e cose occorsi durante lo svolgimento delle attività del Festival e si riservano apportare, ove necessarie, eventuali modifiche al presente bando o variazioni di programma dandone tempestiva comunicazione ai concorrenti.
9. Le condizioni economiche e logistiche dei concerti premio sono stabilite dagli enti organizzatori.
10. Per i concorrenti ed i loro accompagnatori sono previste tariffe agevolate in convenzione con l' Hotel Victoria Resort e Spa 4\*S di Otranto. La stessa struttura provvede, su prenotazione, al servizio navetta dall'Aeroporto di Brindisi e dalla Stazione ferroviaria di Lecce a condizioni agevolate.
11. Questo regolamento spiega i suoi effetti nei confronti di tutti i concorrenti, ospiti, eventuali accompagnatori e pubblico del Salento Guitar Festival. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Lecce e fa fede il testo in lingua italiana.

INFOLINE: 339 5416152

[salentoguitarfestival@gmail.com](mailto:salentoguitarfestival@gmail.com)

Fb Salento Guitar Festival

Hotel Vittoria Resort e Spa Otranto 0836 237280