



A.Gi.Mus.

Associazione Giovanile Musicale
Via Dei Greci, 18 - 00187 ROMA
Tel. 06-32111001 Fax 06-32111007
www.agimus.it info@agimus.it

Responsabile del Concorso:
Cristina Orvieto
Tel: 0184-557132
agimus.sanremo@agimus.it

IX CONCORSO NAZIONALE “A.GI.MUS.”

Rivolto a musicisti italiani e stranieri residenti in Italia

**Pianoforte
Violino
Canto
Chitarra
Composizione**

**Selezioni: aprile e maggio 2011 presso le sedi “A.Gi.Mus.” di
AVELLINO, CAGLIARI, MODICA, ROMA, SANREMO, SIRACUSA**

Finali: 25, 26, 27 maggio 2011 - ROMA

VII RASSEGNA “A.GI.MUS.” PER CATEGORIE D’ETA’

Rivolta a musicisti italiani e stranieri

**Pianoforte ~ Chitarra ~ Archi solisti ~ Fiati solisti
Musica da camera**

AVELLINO, CAGLIARI, MODICA, SANREMO, SIRACUSA

VIII CONCORSO NAZIONALE "A.GI.MUS."

Rivolto a musicisti italiani e stranieri residenti in Italia

**Selezioni: aprile e maggio 2011 presso le sedi "A.Gi.Mus." di
AVELLINO, CAGLIARI, MODICA, ROMA, SANREMO, SIRACUSA**

Finali: 25, 26 e 27 maggio 2011 - ROMA

SEZIONI

- 1) Pianoforte (nati dopo il 31/12/81)
- 2) Violino (nati dopo il 31/12/81)
- 3) Canto lirico (nati dopo il 31/12/81)
- 4) Chitarra (nati dopo il 31/12/81)
- 5) Composizione per flauto solo (senza limiti d'età)

DOMANDE D'ISCRIZIONE Sezioni 1, 2, 3, 4

Le domande di iscrizione, redatte in conformità alla scheda del presente bando, dovranno essere inviate entro la data indicata (farà fede il timbro postale) presso una delle sedi A.Gi.Mus. a scelta dal candidato, ove si terranno le fasi eliminatorie.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- 1) copia del documento d'identità
- 2) programma di esecuzione
- 3) attestazione del versamento di € 40,00 (sezione 1, 2, 3, 4, 5)
- 4) breve curriculum artistico

PROGRAMMA SELEZIONI E FINALI

Sezione 1, 2, 3, 4: Programma libero della durata massima di 20 minuti comprendente almeno un brano del '900 (il programma può essere anche selezionato, a scelta, con differenti brani). Il programma delle Selezioni e Finali dovrà essere il medesimo.

SELEZIONI

Le selezioni si svolgeranno nelle date indicate nel paragrafo *Sedi A.Gi.Mus. presso cui presentare le domande del Concorso*.

La Commissione giudicatrice (nominata in loco dal Direttore Artistico della sede A.Gi.Mus.) segnerà, a conclusione del Concorso, i candidati che avranno diritto ad accedere alla finale. E' previsto per alcune sedi A.Gi.Mus. il Concerto dei vincitori (selezionati per la finale a Roma).

FINALI

Le finali si terranno a Roma il 25, 26 e 27 maggio 2011 presso il Conservatorio "S. Cecilia". Il *Comitato organizzatore del Concorso* (che ha sede presso il Conservatorio di S. Cecilia in Roma), nominerà una Commissione Artistica, presieduta dal Direttore Artistico Nazionale dell'Associazione, M° Sergio Perticaroli, che esaminerà i candidati segnalati.

Il calendario delle Finali sarà a disposizione sul sito dell'Associazione A.Gi.Mus. (www.agimus.it) a partire dal 16 maggio.

PREMI

Sezione 1, 2, 3, 4

1° classificato: € 500,00, Diploma di merito e due Concerti da tenersi presso le sedi A.Gi.Mus. presenti sul territorio nazionale (i concerti prevedono rimborso spese di viaggio e soggiorno).

2° classificato: € 300,00, Diploma di merito e un Concerto da tenersi presso le sedi A.Gi.Mus. presenti sul territorio nazionale (rimborso spese di viaggio e soggiorno).

3° classificato: € 150,00 e Diploma di merito.

I primi e i secondi classificati avranno l'obbligo di partecipare gratuitamente al Concerto dei vincitori al quale seguirà la consegna dei Premi. I concorrenti vincitori che non si presenteranno alla Premiazione e al Concerto perderanno il diritto al Premio.

NORME GENERALI SELEZIONI E FINALI

♫ I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. ♪ La Commissione giudicatrice si riserverà il diritto di chiedere ai candidati l'esecuzione dell'intero programma o solamente parte di esso o di indire un'ulteriore prova. ♪ Documento d'identità e copia dei brani dovranno essere presentati all'inizio di ogni audizione. ♪ Al termine di ogni Sezione la Commissione comunicherà i risultati. ♪ L'organizzazione non fornisce leggi. ♪ Le spese di viaggio e soggiorno saranno a carico dei concorrenti. ♪ A tutti i classificati sarà consegnato un Diploma mentre a tutti gli altri partecipanti un Attestato di partecipazione.

In fase di selezione non è prevista la figura del pianista accompagnatore se non con accordi direttamente presi con le varie sedi A.Gi.Mus. organizzatrici. Coloro che necessitano di un pianista accompagnatore durante la fase finale devono farne richiesta tempestivamente contattando la sede centrale A.Gi.Mus., versando la cifra di € 50,00 e inviando per posta copia delle partiture da eseguire.

SCHEDA DI ISCRIZIONE CONCORSO (sezione 1, 2, 3, 4)

Cognome.....

Nome.....

Data e luogo di nascita.....

Sezione n..... Strumento.....

Recapito: Città..... CAP..... Prov.....

Via.....

Tel..... Fax..... Cell.....

E-mail.....

Allegati:

- 1) copia del documento d'identità
- 2) programma di esecuzione
- 3) attestazione del versamento di € 40,00 (sezione 1, 2, 3, 4)
- 4) breve curriculum artistico

.....
.....

Eventuali comunicazioni alla Segreteria del Concorso:

.....
.....
.....
.....
.....

Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento.

Si autorizza la segreteria organizzativa all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.

Per i concorrenti minorenni le domande devono essere controfirmate da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.

Data e firma.....

Sezione 5)

COMPOSIZIONE PER FLAUTO SOLO

I partecipanti dovranno far pervenire le composizioni in plico chiuso ed anonimo presso la Segreteria del Concorso entro e non oltre il 20 aprile 2011 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

*A.Gi.Mus. Sede Nazionale, Via dei Greci 18 00187 - ROMA
CONCORSO DI COMPOSIZIONE*

Nel plico dovrà essere inserito il seguente materiale:

1) La composizione in triplice copia, della durata massima di 10 minuti, priva di segni di riferimento che permettano l'identificazione dell'autore e con la sola indicazione di un motto o di un pseudonimo.

2) Una busta chiusa, contrassegnata dallo stesso motto o pseudonimo, contenente quanto segue:

- dati anagrafici del concorrente con indirizzo, recapiti telefonici ed eventuale e-mail;

- breve curriculum artistico;

- autorizzazione all'esecuzione dell'opera qualora risultasse vincitrice;

- copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione di

€ 40,00 da effettuarsi mediante bonifico bancario a

A.Gi.Mus. Associazione Giovanile Musicale c/o

INTESA SANPAOLO

AG. 80 ROMA

C/C: 067000001674

ABI: 03069

CAB: 03315

CIN: W

IBAN: IT32 W030 6903 3150 6700 0001 674

- Il concorso sarà espletato entro il mese di aprile 2011.
- Non ci sono limiti di età per i concorrenti.
- Le composizioni presentate (non più di una per partecipante) dovranno essere inedite.
- La Giuria sarà composta da personalità del mondo musicale e sarà presieduta dal M^o Ada Gentile.
- L'assegnazione del **Premio unico** di € 500,00 sarà decisa con giudizio insindacabile, inappellabile e definitivo dalla Commissione. L'opera vincitrice sarà pubblicata da una Casa Editrice Musicale di rilevanza nazionale ed inserita in una apposita collana A.Gi.Mus. dedicata ai compositori contemporanei. Inoltre l'opera sarà eseguita nelle stagioni concertistiche delle sedi A.Gi.Mus.
- La Commissione si riserverà di segnalare eventuali composizioni che dovessero risultare meritevoli.

SEDI A.GI.MUS. PRESSO CUI PRESENTARE LE DOMANDE DEL CONCORSO

Avellino:

domande entro il 7 aprile

10 aprile: Scuola Media "Gino Rossi Vairo" (V. Taverne) - Agropoli (Sa)

domande entro il 24 aprile

25 e 26 aprile: Chiesa Santa Maria di Costantinopoli - Corso Umberto I - Avellino

Prof. Angelo Tecce - Cell: 338-4071721

C. Umberto I 176 - 83100 Avellino E-mail: agimus.avellino@agimus.it

- Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. sede di Avellino

c/c: 6152/96819514 del Banco di Napoli - Filiale 00574

oppure:

- Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Avellino

C. Umberto I 176 - 83100 Avellino

Cagliari:

domande entro il 30 aprile

7 e 8 maggio: Spazio Cricot Centro di Sperimentazione (V. Monteverdi 4) - Quartu S. Elena (CA)

Prof.ssa Aurora Cogliandro - Tel. 070-400471

Via S. Andrea 11 - 09129 Cagliari E-mail: agimus.cagliari@agimus.it

- Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. Cagliari

IBAN: IT70M031270480000000291299

Banca Unipol - Agenzia 113 Via P. Cugia 40 - Cagliari

Modica (RG):

domande entro il 21 aprile

28, 29 e 30 aprile: Palazzo della Cultura - Modica (RG)

Prof.ssa Marisa Di Natale - Tel: 0932-1855425

Via Risorgimento 45/D - 97015 Modica (RG) E-mail: agimus.ragusa@agimus.it

- Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Sez. Prov.le di Ragusa

Via Risorgimento 45/D - 97015 Modica (RG)

Roma

domande entro il 27 aprile

5 maggio: Accademia "S. Cecilia" - (V. Vittoria 6) - Roma

Prof.ssa Fabiana De Nicola - Cell. 338-6999470

V. dei Greci, 18 - 00187 Roma E-mail: fabiana.denicola@gmail.com

- Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. Associazione Giovanile Musicale

IBAN: IT32 W030 6903 3150 6700 0001 674

Intesa San Paolo

Sanremo (IM):

domande entro il 23 aprile

7 e 8 maggio: Ex Chiesa Anglicana (V. Vittorio Veneto) - Bordighera

Prof.ssa Cristina Orvieto - Tel: 0184-557132

Strada S. Giovanni 160 - 18038 Sanremo (IM) E-mail: agimus.sanremo@agimus.it

- Bonifico bancario intestato a: Cristina Orvieto c/o A.Gi.Mus. Sanremo (Str. S. Giovanni 160 - Sanremo)

IBAN: IT 94 J 03296 01601 000066154404

Banca Fideuram - Agenzia di Sanremo

oppure:

- Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Sanremo

Strada S. Giovanni 160 - 18038 Sanremo (IM)

Siracusa

domande entro il 29 aprile

7 e 8 maggio: Auditorium Istituto Musicale Com.le "G. Privitera" - Siracusa

M° Marcello Cappellani - Tel: 0931-1880090 Cell: 339 4977922

M° Roberto Salerno - Tel: 0931-69101 Cell: 338-8224004

V. R. Gagliardi 32 Siracusa E-mail: agimus.siracusa@agimus.it

Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus sez. Siracusa (V. R. Gagliardi 32)

IBAN: IT84H0503617100CC0351249232

Banca agricola popolare di Ragusa - Succursale di Siracusa (V.le Santa Panagia 18)

Il calendario dettagliato delle Selezioni sarà a disposizione, a iscrizioni pervenute, sul sito dell'Associazione A.Gi.Mus. (www.agimus.it) nei link dedicati alle varie sezioni A.Gi.Mus.

Il calendario delle Finali sarà a disposizione sul sito dell'Associazione A.Gi.Mus. (www.agimus.it) a partire dal 16 maggio.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento nonché delle eventuali modifiche allo stesso che la Direzione Artistica e Organizzativa decidesse di apportare per sopravvenute nuove esigenze.

I partecipanti accettano, automaticamente già con la domanda di partecipazione, il verdetto insindacabile delle Giurie.

Per qualsiasi controversia sarà competente il foro di Roma.

VI RASSEGNA "A.GI.MUS." PER CATEGORIE D'ETA'

Rivolta a musicisti italiani e stranieri

**Presso le sedi "A.Gi.Mus." di
AVELLINO, CAGLIARI, MODICA, SANREMO, SIRACUSA**

SEZIONI

Solisti: *Pianoforte - Chitarra - Archi solisti - Fiati solisti*

Musica da camera (*compreso pianoforte a quattro mani e orchestre didattiche*)

Sarà possibile calcolare la media delle età dei concorrenti.

Le sopraelencate categorie saranno estese anche alle Scuole Medie ad indirizzo musicale e ai Licei musicali (solisti, formazioni cameristiche e orchestre).

CATEGORIE E PROGRAMMA

- A) Nati dal 2000 in poi
Programma libero della durata massima di 10 minuti
- B) Nati nel 1997, 1998, 1999
Programma libero della durata massima di 12 minuti
- C) Nati nel 1994, 1995, 1996
Programma libero della durata massima di 15 minuti
- D) Nati dal nel 1990, 1991, 1992, 1993
Programma libero della durata massima di 20 minuti

DOMANDE D'ISCRIZIONE

Le domande di iscrizione, redatte in conformità alla scheda del presente bando, dovranno essere inviate entro la data indicata (farà fede il timbro postale) presso una delle sedi A.Gi.Mus. a scelta del candidato.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- 1) copia del documento d'identità
- 2) attestazione del versamento di
 - € 20,00 (sezione Solisti)
 - € 10,00 per ogni concorrente (sezione Musica da camera)

PROVE

Le prove si svolgeranno nelle date e nei luoghi indicati nel paragrafo *Sedi A.Gi.Mus. presso cui presentare le domande della Rassegna.*

♫ I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. ♪ Le prove sono uniche, non sono previste fasi eliminatorie e finali. ♫ La Commissione giudicatrice si riserverà il diritto di chiedere ai candidati l'esecuzione dell'intero programma o solamente parte di esso o di indire un'ulteriore prova. ♫ Documento d'identità e copia dei brani dovranno essere presentati all'inizio di ogni audizione. ♫ Al termine di ogni Sezione la Commissione comunicherà i risultati. ♫ L'organizzazione non fornisce leggi. ♫ Le spese di viaggio e soggiorno saranno a carico dei concorrenti. ♫ A tutti i classificati sarà consegnato un Diploma mentre a tutti gli altri partecipanti un Attestato di partecipazione.

Si precisa che non è prevista la figura del pianista accompagnatore se non con eventuali accordi presi tempestivamente con le varie sedi A.Gi.Mus. organizzatrici.

PREMI

Ai primi, secondi, terzi e quarti classificati verranno consegnati i Diplomi di merito; i primi e i secondi classificati potranno partecipare al Concerto dei vincitori. A tutti i partecipanti sarà consegnato un diploma di partecipazione.

SCHEDA DI ISCRIZIONE RASSEGNA (sezione Solisti)

Cognome.....

Nome.....

Data e luogo di nascita.....

Sezione **SOLISTI** Strumento.....

Categoria.....

Recapito: Città..... CAP..... Prov.....

Via.....

Tel..... Fax..... Cell.....

E-mail.....

Allegati:

- 1) copia del documento d'identità
- 2) attestazione del versamento di € 20,00

.....
.....

Nome e cognome dell'insegnante:

Eventuale Conservatorio o Scuola di provenienza:
.....

Programma d'esecuzione:
.....
.....
.....
.....
.....

*Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento.
Si autorizza la segreteria organizzativa all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.
Per i concorrenti minorenni le domande devono essere controfirmate da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.*

Data e firma.....

SCHEDA DI ISCRIZIONE RASSEGNA (sezione Musica da camera)
(Nel caso di formazioni o Orchestre didattiche con più di quattro elementi allegare una lista con i nominativi)

Eventuale nome dell'ensemble.....

Cognome..... Nome.....
Strumento.....
Data e luogo di nascita.....

Cognome..... Nome.....
Strumento.....
Data e luogo di nascita.....

Cognome..... Nome.....
Strumento.....
Data e luogo di nascita.....

Cognome..... Nome.....
Strumento.....
Data e luogo di nascita.....

Sezione **MUSICA DA CAMERA** Categoria.....

Recapito: Città..... CAP..... Prov.....

Via.....

Tel..... Fax..... Cell.....

E-mail.....

Allegati:

- 1) copia dei documenti d'identità
- 2) attestazione del versamento di €

.....
.....

Nome e cognome dell'insegnante:

Eventuale Conservatorio o Scuola di provenienza:

.....

Programma d'esecuzione:

.....
.....
.....
.....
.....

Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento.

Si autorizza la segreteria organizzativa all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.

Per i concorrenti minorenni le domande devono essere controfirmate da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.

Data e firma di un rappresentante.....

SEDI A.GI.MUS. PRESSO CUI PRESENTARE LE DOMANDE DELLA RASSEGNA

Avellino:

domande entro il 7 aprile

10 aprile: Scuola Media "Gino Rossi Vairo" (V. Taverne) - Agropoli (Sa)

domande entro il 24 aprile

25 e 26 aprile: Chiesa Santa Maria di Costantinopoli - Corso Umberto I - Avellino

Prof. Angelo Tecce - Cell: 338-4071721

C. Umberto I 176 - 83100 Avellino E-mail: agimus.avellino@agimus.it

- Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. sede di Avellino

c/c: 6152/96819514 del Banco di Napoli - Filiale 00574

oppure:

- Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Avellino

C. Umberto I 176 - 83100 Avellino

Cagliari:

domande entro il 30 aprile

7 e 8 maggio: Spazio Cricot Centro di Sperimentazione (V. Monteverdi 4) - Quartu S. Elena (CA)

Prof.ssa Aurora Cogliandro - Tel. 070-400471

Via S. Andrea 11 - 09129 Cagliari E-mail: agimus.cagliari@agimus.it

- Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. Cagliari

IBAN: IT70M031270480000000291299

Banca Unipol - Agenzia 113 Via P. Cugia 40 - Cagliari

Modica (RG):

domande entro il 21 aprile

28, 29 e 30 aprile: Palazzo della Cultura - Modica (RG)

Prof.ssa Marisa Di Natale - Tel: 0932-1855425

Via Risorgimento 45/D - 97015 Modica (RG) E-mail: agimus.ragusa@agimus.it

- Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Sez. Prov.le di Ragusa

Via Risorgimento 45/D - 97015 Modica (RG)

Sanremo (IM):

domande entro il 23 aprile

7 e 8 maggio: Ex Chiesa Anglicana (V. Vittorio Veneto) - Bordighera

Prof.ssa Cristina Orvieto - Tel: 0184-557132

Strada S. Giovanni 160 - 18038 Sanremo (IM) E-mail: agimus.sanremo@agimus.it

- Bonifico bancario intestato a: Cristina Orvieto c/o A.Gi.Mus. Sanremo (Str. S. Giovanni 160 - Sanremo)

IBAN: IT 94 J 03296 01601 000066154404

Banca Fideuram - Agenzia di Sanremo

oppure:

- Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Sanremo

Strada S. Giovanni 160 - 18038 Sanremo (IM)

Siracusa

domande entro il 29 aprile

7 e 8 maggio: Auditorium Istituto Musicale Com.le "G. Privitera" - Siracusa

M° Marcello Cappellani - Tel: 0931-1880090 Cell: 339 4977922

M° Roberto Salerno - Tel: 0931-69101 Cell: 338-8224004

V. R. Gagliardi 32 Siracusa E-mail: agimus.siracusa@agimus.it

Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus sez. Siracusa (V. R. Gagliardi 32)

IBAN: IT84H0503617100CC0351249232

Banca agricola popolare di Ragusa - Succursale di Siracusa (V.le Santa Panagia 18)

Il calendario dettagliato delle esibizioni sarà a disposizione, a iscrizioni pervenute, sul sito dell'Associazione A.Gi.Mus. (www.agimus.it) nei link dedicati alle varie sezioni A.Gi.Mus.

MANIFESTAZIONE
PROMOSSA CON IL SOSTEGNO
DELL'IMAIE



NUOVA I.M.A.I.E.

Istituto per la tutela dei diritti degli
Artisti Interpreti Esecutori
Via Piave 66 – 00187 Roma

Sito WEB: www.imaie.it

E-mail: segreteria@imaie.it

CIAMPI Pianoforti
R O M A

LUDO
Edizioni Musicali
R O M A